



PROGETTO RESTAURO

Trimestrale per la tutela dei
Beni Culturali

anno 9 - numero 26 - marzo 2003

rivista fondata da
Giulio Bresciani Alvarez

Direttore
Renzo Fontana

Vicedirettore
Anna Pietropoli

Responsabile di redazione
Marina Daga

Redazione
Locodina Borgato, Michela Carraro, Letizia Caselli,
Paolo Cremonesi, Maria Sole Crespi, Olimpia Niglio,
Renzo Ravagnan

Corrispondente dall'Inghilterra
Cludia Sambo

Corrispondente dagli U.S.A.
Maria Scarpini

Direttore responsabile
Luca Parisato

Periodicità
trimestrale

Amministrazione e redazione
il prato casa editrice
via Turazza, 19 - 35128 Padova
tel. 049/8078534 fax 049/772523
e-mail: ilprato@libero.it - www.ilprato.com

© Copyright gennaio 1998
il prato casa editrice - Padova

Ideazione grafica
Data Grafica - Ospedaletto Euganeo (PD)

Stampa: Arti Grafiche Padovane

Abbonamento a quattro numeri
Italia € 15,50 - estero € 31
da versare sul c.c.p. 15662352
intestato a il prato casa editrice
via Turazza, 19 - 35128 Padova - Italia

Informativa ex art. 10 - Legge 675/96
I dati personali forniti verranno trattati dalla casa
editrice il prato per gestire il rapporto di abbonamen-
to e per dare informazioni su iniziative di carattere
editoriale e promozionale. Per far valere i diritti di cui
all'art. 13 rivolgersi alla casa editrice.

Ogni fascicolo
Italia € 5,16 - estero € 10,33
Registrazione presso il Tribunale
di Treviso n. 971 del 19.09.1995

In copertina
Giovanni del Pian, Il sogno di Sant'Orsola, incisione
1785 (da V. Carpaccio), Venezia, Museo Correr.

Le opinioni espresse negli articoli pubblicati dalla
rivista Progetto Restauro impegnano esclusivamente i
rispettivi autori.

SOMMARIO

Ezio Buzzegoli
Diane Kuuzelmar

*Metodi alternativi di restauro strutturale
dei dipinti su tela*
pagina 2

Manuela Mattioli

*Restauro di due dipinti
su cuoio dorato*
pagina 6

Damiana Magris

*Novembre 1999 - maggio 2000:
Il restauro del ciclo pittorico di
Jacopo Guarana nel Duomo di
Crespano del Grappa*
pagina 17

Grazia Fumo

Il racconto di un evento
pagina 24

Luca Caburlotto

*Un pittore allo scoperto: Giuseppe Cortesi
restauratore di Carpaccio*
pagina 26

Roberta Rigato

*Francesco Zannoni di Cittadella:
restauratore di dipinti nella
seconda metà del XVIII secolo*
pagina 31

Raffaella Marotti

*L'ingegnoso dinamometro di
Edmè Regnier (1805):
Relazione del suo restauro*
pagina 35

Leonardo Borgioli
Giovanna Pressi
Silvano Secondin

*Valutazione dell'efficacia di prodotti
biocidi attraverso test microbiologici
di laboratorio e saggi
applicativi in cantiere*
pagina 39

Anna Pietropoli

Segnalazioni bibliografiche
pagina 47